

数字で
 見る

日本橋図書館のこの一年

日本橋図書館で貸し出しされた中で、何が人気だったのでしょうか。
 一般書・児童書・視聴覚のベスト5をご紹介します。

ベストリーダー

(令和3年1月1日~令和3年12月31日)

一般書

順位	タイトル・作者	貸出回数
1位	沈黙のパレード(ガリオ9) ／東野圭吾	131回
2位	かがみの孤城／辻村深月	122回
3位	クスノキの番人／東野圭吾	111回
4位	希望の糸／東野圭吾	109回
5位	昨日がなければ明日もない (杉村三郎シリーズ5)／宮部みゆき	104回



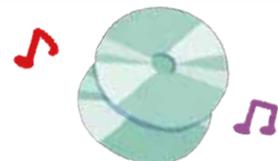
児童書

順位	タイトル・作者	貸出回数
1位	だるまさんが ／かがくいひろし	150回
2位	だるまさんの ／かがくいひろし	120回
3位	しろくまちゃんのほっとけーき (こぐまちゃんえほん3) ／絵:わかやまけん 文:森比佐志・わだよしおみ	117回
4位	おつきさまこんばんは (福音館 あかちゃんの絵本 くつくあるけのほん4) ／林明子	89回
5位	かいけつゾロリきょうふのちょうとつきゅう (かいけつゾロリシリーズ45) ／原ゆたか	82回
5位	ナンタンいたいのとんでけ〜☆ (ナンタンあそぼうよ17) ／キヨノサチコ	82回

視聴覚

順位	タイトル・アーティスト	貸出回数
1位	A LONG VACATION 30th Edition ／大滝詠一	34回
2位	CEREMONY／King Gnu	31回
3位	Official 髭男dism one-man tour 2019@日本武道館 ／Official 髭男dism	30回
4位	続 僕たちの洋楽ヒット vol.7 '67~'68 ／オムニバス	29回
4位	オリオンブルー／Uru	29回
5位	ピック・ミー・アップ・オフ・ザ・フロア ／ノラ・ジョーンズ	28回

順位	タイトル・アーティスト	貸出回数
5位	ホン・ウイ・オール・フォー・アス・ホア・ドゥ・ウイ・ゴ-? ／ビリー・アイリッシュ	28回
5位	ハンプトン・コロシアム〜ライブ・イン・1981 ／ザ・ローリング・ストーンズ	28回
5位	Traveler／Official 髭男dism	28回
5位	ROMANCE／宮本浩次	28回



シュルツさんと『ピーナッツ』

～チャールズ・M・シュルツ生誕100年～

生涯にわたり『ピーナッツ』を描き続けたチャールズ・M・シュルツ。

今年生誕100年のシュルツさんと世界中から愛される『ピーナッツ』の仲間たちを特集

チャールズ・M・シュルツ ってどんな人？

チャールズ・モンロー・シュルツ（ニックネームはスパークー）は、1922年11月26日にミネソタ州ミネアポリスで生まれました。理髪店を営む父カールと専業主婦の母ディナのもと、同州セントポールで子ども時代を過ごしました。

通信制の美術学校を修了し、1945年陸軍を除隊後、母校の美術学校の指導員として働きだしました。尊敬する先輩よりシュルツが得意なのは子どもの絵であり、それに集中するように薦められます。そのアドバイスを受け、シュルツは働きながらまんがを描き、売り込みを続けました。

1950年、一番の自信作をニューヨークの配信会社に送ったところ、遂に契約が決まりました。シュルツは「チャーリー・ブラウン」という同僚の名前をまんがの主人公につけると決めていました。内気な性格のシュルツでしたが職場では親しい仲間ができ、同僚の何人もが後にシュルツのまんがの中に登場するようになります。また、タイトルは会社が考えた『ピーナッツ』に決定し、同年10月2日新聞に登場しました。当時アメリカには数千もの日刊新聞がありましたが、その中の7紙での掲載となりました。

プロのまんが家になったシュルツの生活は急激に変わり、さらに結婚をして父親になったことでアイデアの幅も広がっていき、『ピーナッツ』は世界中で人気となります。

「まんがをやめるとしたら、病気になって描けなくなったとき」とシュルツは言っていましたが、1999年結腸がんの診断を受け、その言葉が現実となってしまいました。「少しでも長く家族との時間を過ごしたい」と引退を宣言し、最後の掲載日を2000年2月13日に決めましたが、自分の最後の作品が新聞に載ったところを見ることなく、その前日に息を引き取ります。その時75か国2600紙以上の新聞に掲載されていた『ピーナッツ』最後の作品は、読者にあてた心のこもった手紙でした。

子どもの頃からの夢であった「まんが家」になり、50年間描き続けてきたシュルツさんと『ピーナッツ』の仲間たちは、今もなお世界中で愛されています。

チャールズ・M・

西暦	年齢	歩み
1922	▶ 0	11月26日、ミネソタ州に生ま
1937	▶ 14	はじめてのまんがが採用される
1943	▶ 20	第二次世界大戦で徴兵。母ディ
1948	▶ 25	ひとコマまんがが初めて掲載さ
1950	▶ 27	10月2日、『ピーナッツ』新聞
▶ 28		ジョイス・ハルバーソンと結婚
1952	▶ 29	1月6日、『ピーナッツ』日曜版
1955	▶ 32	リューベン賞受賞。
1959	▶ 36	『ピーナッツ』、車の宣伝でテレ
1964	▶ 41	2度目のリューベン賞受賞。
1966	▶ 43	
1969	▶ 46	アポロ10号「チャーリー・ブ
▶ 48		「スヌーピー」とともに宇宙へ。
1971	▶ 48	
1973	▶ 50	ジーン・クライドと結婚。
1975	▶ 52	
1990	▶ 67	ルーブル美術館にてシュルツ展
1999	▶ 76	引退を発表。
2000	▶ 77	1月3日、最後の新聞まんが掲
		2月12日、最後の日曜版掲載の
		シュルツ死去。

《参考文献》

『スヌーピーと、いつもいっしょに
PEANUTSを生んだチャールズ・シュルツ物語』
マイケル・A・シューマン／著 小松原宏子／訳
学研プラス 2015年

①表紙 ②P.2～3

の仲間たち

します!

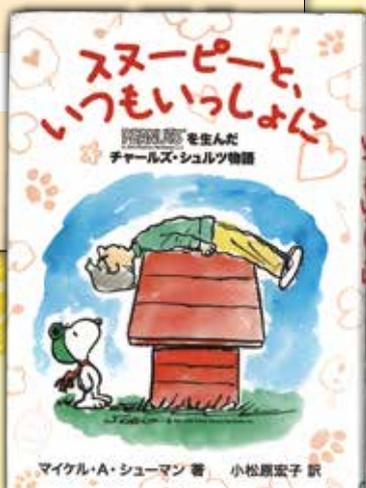
シュルツ略年表

その年に登場したキャラクター名

まれる。	
。	
ナ亡くなる。	
れる。	
7紙に掲載	スヌーピー チャーリー・ブラウン
。	シュローダー
初掲載。	ルーシー、ライナス
ビ初登場。	サリー・ブラウン
	ペパーミント・パティ
ラウン」と	ウッドストック
	マーシー
	スパイク

展開催。

載。
の数時間前、



①表紙の絵はシュルツさんの自画像です。

ピーナッツの仲間たち

- チャーリー・ブラウン…野球チームのピッチャー兼監督。心配性で野球や凧あげ等いつも上手いれないが、それでもへこたれない性格。赤毛の女の子に恋しているが、話しかける勇気が出ない。
- スヌーピー…チャーリー・ブラウンの家のビーグル犬。空想好きで変装の名人。犬小屋の上がお気に入り。
- シュローダー…トイピアノでベートーベンを弾く天才少年。ルーシーからのアプローチにうんざり。
- ルーシー……言いたいことをはっきり言う女の子。相談窓口を開いていて、悩みを一刀両断する。シュローダーに恋をしている。
- ライナス……ルーシーの弟。大事な安心毛布をスヌーピーに狙われている。思慮深く冷静な少年。
- サリー・ブラウン…チャーリー・ブラウンの妹。宿題や学校は苦手だが、校舎とは友達に。
- ペパーミント・パティ…スポーツ万能で社交的。町の反対側に住んでいる女の子。チャーリー・ブラウンのことが好きで、別の野球チームのピッチャー兼監督をしている。勉強は苦手。
- ウッドストック…小鳥。スヌーピーの友達。言葉は話せないが、スヌーピーには言っていることがわかる。
- マーシー……勉強や本が好きでコンサートにも行く。ペパーミント・パティの親友で、お互いの得意分野で支えあう。
- スパイク……砂漠に住むスヌーピーの兄弟の一人。帽子とひげがトレードマーク。友達はサボテン。



②『ピーナッツ』の仲間たちが紹介されています。

シュルツさんと『ピーナッツ』を知りたいと思ったあなたへ 図書館員が選んだおすすめ本



作者チャールズ・M・シュルツの創作の秘密やストーリーと時代の流れ、各キャラクターの人物像が紹介されています。また、イベント、グッズやアニメなど『ピーナッツ』が世界に広まりどのように愛されたのか。これ一冊に作品の歴史がつまっています。
『ピーナッツ大図鑑』 サイモン・ピークロフト／著
谷川俊太郎・望月素／訳 河出書房新社

PEANUTS
PEANUTS
PEANUTS
PEANUTS
PEANUTS



絵がうまくなりた、まんが家になりたいと一生懸命な少年シュルツと、やんちゃでかっこいい愛犬スパイクが元気いっぱい描かれています。世界中の人々に影響を与えてきたシュルツ。絵を手掛けたダン・アンドレイアセンも影響を受けた一人であり、かつて、あこがれのシュルツへファンレターを送っていました。その返事も掲載されています。
『スパキーとスパイク』 バーバラ・ロウエル／ぶん
ダン・アンドレイアセン／え 評論社



「一冊の本から学ぶことは実に多い」と述べる臨床心理学者である著者の選び抜いた書物が紹介されている一冊です。『ピーナッツ』の本の紹介では、「読んでみると、なんとなく楽しくなってきた、『生きてることは、いいことだ』という気持ちになる。」と語っています。スヌーピーやチャーリー・ブラウンたちの個性豊かな魅力が取り上げられています。
『河合隼雄の人生読本』 河合隼雄／著 潮出版社



もっと知りたいピーナッツ

❖ ベートーベンの楽譜

ベートーベンをこよなく愛するシュローダー。彼が演奏している場面で描かれる楽譜は、本物の楽譜です。
ピーナッツの最初の出版は、この楽譜の正確さが編集者の目に留まったことがきっかけで始まりました。

❖ サマーキャンプ

作者であるシュルツ自身が徴兵に例えるように、チャーリー・ブラウンにとってもサマーキャンプは憂鬱です。しかし、ピーナッツの仲間たちにとって、このイベントは素晴らしい経験と出会いの場となります。キャンプのリーダーとして活躍したり、長い付き合いになる友達ができたり。失敗ばかりのチャーリー・ブラウンにとっても貴重な経験です。

日本橋地区の寺・神社 其の十五

日本橋ひえ日枝神社 (日枝神社日本橋撰社)

日本橋日枝神社は、千代田区永田町にある日枝神社の撰社です。御祭神は日枝大神である大山咋神、くにのとこたちのかみ いざなみのかみ たらしなかつこのみこと すがわらのおおかみ 国常立神、伊弉冉神、足仲彦尊 と相殿として菅原大神 (菅原道真公)、ひえのおおかみ おおやまくいのかみ いなりのおおかみ うけもちのかみ せんげんのおおかみ 稲荷大神 (宇気母智神)、浅間大神 (木花佐久夜比売命) を祀っています。境内には、『明德稲荷神社』が隣接しています。

歴史

日本橋日枝神社は、千代田区永田町に鎮座する日枝神社の祭礼で巡行する神輿を安置する御旅所でした。江戸時代に刊行された有名な地誌である『江戸名所図会』には、「永田馬場山王御旅所」が描かれており、寛永年間 (1624-1644) にこの地を御旅所に定めたとされ、「六月十五日、御祭礼のとき、このところへ神輿行幸あり」と記されています。その後、明治元年 (1868) に神仏分離令により薬師堂と別当知泉院の敷地が分離され、明治10年 (1877) に山王宮は無格社日枝神社となりました。そして、大正4年 (1915) に本社 (千代田区永田町) の官幣大社昇格に伴い「撰社日枝神社」と改称された後、昭和3年 (1928) には境内末社 (北野神社・稲荷神社・浅間神社) が合祀されています。



日本橋日枝神社・社殿

『江戸名所図会』
国立国会図書館デジタルコレクションより

山王祭

永田町の日枝神社は、山王権現・山王社ともいわれ、祭礼である山王祭は神田明神の祭礼とともに天下祭と称されています。『江戸名所図会』の「六月十五日 山王祭」の図では壮観な行列の様子や祭りで賑わう人々が描かれ、元禄年間 (1688-1704) の末頃に御旅所の近くに住んでいた芭蕉門下の俳人宝井 (榎本) 其角が詠んだ「我らまで天下まつりや土車」という句が添えられています。御旅所であった日本橋日枝神社には現在も隔年の山王祭に本社の鳳輦等ほうれんが立ち寄り、多くの人で賑わいます。

(参考文献)

『日本橋・京橋地区 (現東京都中央区) に所在する全神社の由来に関する実施調査』第一住宅建設協会/編
第一住宅建設協会 1987年

『東京都神社名鑑 上巻』東京都神社庁/編纂 東京都神社庁 1986年

『日本橋トポグラフィ事典 地誌編 旧日本橋区町名の沿革・由来』日本橋トポグラフィ事典編集委員会/編
たる出版 2007年

『江戸名所図会 1 新訂』(ちくま学芸文庫) 斎藤幸雄ほか/著 市古夏生/校訂 鈴木健一/校訂 筑摩書房
1996年

<参考URL> 日枝神社日本橋撰社ホームページ <https://www.hiejinjanihombashisessha.tokyo>

最近の行事より

『クリスマスこども会』 令和3年12月22日に実施

赤ちゃんクラスと幼児クラスにわけ、クリスマスにちなんだ絵本の読み聞かせと手遊びなどを行いました。サンタ風のコスチュームやトナカイのカチューシャを着けたお子さんもいて、サンタさんの登場でとても盛り上がりました。最後に記念撮影会を行い、みんな大喜びでした。



にほんばしとしょかん
クリスマス子ども会

クリスマスの
お楽しみ会
をこの
機会に
するよ

きてくれぬ
みんなの
プレゼント
をよめよ!

12月22日(水)

赤ちゃんクラス ①午前 10時～10時20分 ②午後 11時～11時20分 対象：乳幼児おむつなし までと、その保護者	3歳以上クラス ③午後 2時～2時30分 ④午後 3時30分～4時 対象：幼児・児童と、その保護者
---	--

場所：日本橋図書館6階ホール
定員：各回12組(申込先着順)
申込：12月3日(金)～各回定員になるまで
日本橋図書館に電話でお申し込みください!

申込・お問い合わせ 日本橋図書館 3669-6207

大人の塗り絵講座

カラフルな色で大人の世界を描き出す。大人の塗り絵講座は、絵本の読み聞かせ、絵本の製作、絵本の販売などを行っています。絵本の読み聞かせ、絵本の製作、絵本の販売などを行っています。

日時：11月11日(水) 14:00～15:30
場所：日本橋図書館 6階図書ホール
申し込み期間：
11月1日(水) 午前9時～11月7日(日) 午後5時まで
電話：03-3669-6207(日本橋図書館)
定員：15名(中学年以上)
受付は日本橋図書館にて電話受付のみ。事前申込制先着順となります。



『大人の塗り絵講座』 令和3年11月11日に実施

講師の指導の下、バラの花に色を塗りました。色の重ね方や消しゴムの効果的な使い方など丁寧に教えていただきながらの作業で、皆さんとても集中して時間があったという間に過ぎてしまったとおっしゃっていました。全員同じ画材を使用しましたが、それぞれの個性が光る美しいバラが仕上がりました。



『バリアフリー映画会』

令和3年12月18日に実施

通常の映画に字幕や音声のガイドが付いた『武士の家計簿』を上映しました。バリアフリー対応の映画を初めてご覧になった方も多く「今回の映画会はとても良かった」「わかりやすい」などの感想をいただきました。



…これまでの展示…

7階展示コーナー

『気分はミステリー展』

令和3年12月24日～令和4年2月23日

6階児童室

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂 新作駄菓子募集』

令和3年12月14日～令和3年12月22日



編集後記

2022年のお正月は、日本橋図書館で初めて『本の福袋』を用意いたしました。6階児童室に年齢・テーマごとに選んだ本を、数冊ずつ袋に入れて中身はお楽しみの状態で貸出しました。リピーターの方もいて「良かったです」というお言葉をいただくことができました。まだまだコロナの影響で実施できない行事もありますが、今後も新しいことにチャレンジしていきたいと思っております!